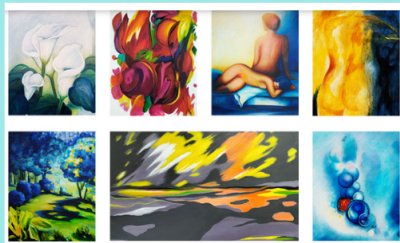


ÉMOTIONS, COMMUNICATIONS ET INTERACTIONS, L'EXPOSITION « QUI ES-TU HOMME » ? AVEC LES TABLEAUX DE WALTRAUD STETTIN RÉUNIT TOUS CES ASPECTS DE L'HUMANITÉ ET DE L'INTERACTION HUMAINE DANS DES ŒUVRES PUISSANTES.



POUR WALTRAUD STETTIN, L'EXPOSITION N'EST PAS UNE RÉPONSE, MAIS UNE INVITATION AU DIALOGUE : "NE VOUS DEMANDEZ JAMAIS "QU'EST-CE QUE L'ARTISTE A VOULU EXPRIMER", MAIS FIEZ-VOUS À VOTRE PROPRE SENSIBILITÉ ET À CE QUE VOUS VOYEZ PERSONNELLEMENT DANS LES TABLEAUX".



DANS LE CADRE DU JUMELAGE OFFICIEL PARTAGÉ AVEC NEU ISENBURG, WALTRAUD STETTIN PRÉSENTERA ÉGALEMENT SON EXPOSITION À ANDRÉZIEUX-BOUTHÉON DU MERCREDI 10 AU SAMEDI 13 MAI 2023.

VOUS POURREZ AINSI LA RETROUVER À LA MÉDIATHEQUE MUNICIPALE "LE KIOSQUE" AUX HORAIRES D'OUVERTURE HABITUELS.

TOUS LES RENSEIGNEMENTS PRATIQUES SUR :
WWW.MEDIATHEQUE.LEKIOSQUE-POLECULTUREL.FR



**ASSOCIATION
VEAUCHE JUMELAGES**

MAISON DE L'EUROPE ET DES JUMELAGES
EN FOREZ-CŒUR DE LOIRE

19 AVENUE PACCARD – 42340 VEAUCHE / VEAUCHEJUMELAGES@GMAIL.COM - 06 06 47 57 78



EXPOSITION PEINTURE PARTICIPATIVE de la ville jumelée allemande

de:

DU
05
AU
09
05
23



Réalisée par et en présence de:



Organisée
par:



+ d'infos sur: www.veauce.fr
veaucejumelages.blogspot.com/



En collaboration avec:



En partenariat avec:



"WER BIST DU? - MENSCH?"

...

LES NUANCES DE L'HUMAIN"

La Maison du Parc - 42340 VEAUCHE

« WER BIST DU? – MENSCH? OU LES NUANCES DE L' HUMAIN »



LA QUESTION « QUI ES-TU HOMME ? » PEUT ÊTRE COMPRISE SUR LE PLAN PHILOSOPHIQUE ET DE MANIÈRE CRITIQUE. TRÈS TÔT DANS L'HISTOIRE, LES HOMMES SE SONT PENCHÉS SUR LA QUESTION DE L'EXISTENCE DE L'HUMANITÉ: QU'EST-CE QUI DÉFINIT L'ÊTRE HUMAIN ? QU'EST-CE QUI DIFFÉRENCIE L'HOMME DE L'ANIMAL ? QU'EST-CE QUI REND L'ACTION HUMAINE, HUMAINE ?...



ÊTRE HUMAIN, C'EST COMMUNIQUER ET INTERAGIR ENSEMBLE, CE QUE WALTRAUD STETTIN REPRÉSENTE DE MANIÈRE FOCALISÉE DANS SES IMAGES. SES REPRÉSENTATIONS VONT D'UN STYLE FIGURATIF-NATURALISTE À UN STYLE STYLISÉ-INFORMEL. LES COULEURS ET LES FORMES UTILISÉES SONT PARTICULIÈREMENT REMARQUABLES ET CONSTITUENT LE FIL CONDUCTEUR DE L'EXPOSITION. GRÂCE À SES MOTS D'INTRODUCTION, LES VISITEURS S'IMMERGENT PROFONDÉMENT DANS LES FABULEUSES ŒUVRES D'ART.

NOS RELATIONS SONT DÉTERMINÉES PAR NOS ÉMOTIONS COMPLEXES ET DYNAMIQUES : AMOUR ET ESPOIR, HAINE ET DÉSESPOIR, TRISTESSE ET PEUR, SÉCURITÉ ET INTIMITÉ. MAIS ELLES SONT AUSSI MARQUÉES PAR LE VÉCU ET L'EXPÉRIENCE.

L'ARTISTE ELLE-MÊME TRANSPOSE SES SENTIMENTS DANS L'ART, CE QUI CONFÈRE À L'EXPOSITION UNE COMPOSANTE PARTICULIÈREMENT PERSONNELLE.

EXPOSITION TOUT PUBLIC

EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE À LA MAISON DU PARC

- VENDREDI 5 MAI ; SAMEDI 6 MAI ET MARDI 9 MAI (JOURNÉE DE L'EUROPE)
DE 14H À 17H



ATELIERS PARTICIPATIFS :

INITIATIONS ET ÉCHANGES CULTURELS FRANCO-ALLEMANDS

ACCUEIL À LA MAISON DU PARC, DES GROUPES DE L'ÉCOLE DES GLYCINES, DE L'IEM LA GRANDE TERRE, ET DES PARTICIPANTS DES ACTIVITÉS RÉGULIÈRES DE LA MAISON DU PARC
+ INTERVENTIONS AU SEIN DES ÉCOLES MARCEL PAGNOL ET ST LAURENT AINSI QU'AU COLLÈGE A. GUICHARD;

**PARTICIPATION EXCEPTIONNELLE
AUX CÉRÉMONIES OFFICIELLES
DU 8 MAI :**



PRÉSENTATION DE L'ARTISTE ET DE QUELQUES ŒUVRES LORS DU VERRE DE L'AMITIÉ EUROPÉENNE À LA SALLE PELLETIER LE LUNDI 8 MAI À L'ISSUE DES CÉRÉMONIES DE COMMÉMORATION DE L'ARMISTICE.



**VENTE D'ACCESSOIRES ARTISANAUX
(SACS, MITAINES, ETC...)
SAMEDI 6 MAI
A BORD DE
LA CARAVANE
DE L'EUROPE ET DES JUMELAGES**

LORS DU LANCEMENT DU MOIS DE L'EUROPE- SUR LE MARCHÉ
HEBDOMADAIRE, PLACE ARISTIDE BRIAND (9H-12).